

Сведения об официальном оппоненте
 по диссертации Королевой Марии Сергеевны
 «Текстильные и кожаные изделия из мордовских могильников I –
 начала II тысячелетия н.э.» по специальности 5.6.3 - Археология
 на соискание ученой степени кандидата исторических наук.

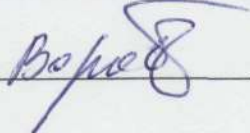
Фамилия, имя, отчество	Воробьева Светлана Леонидовна
Гражданство	РФ
Ученая степень, наименование отрасли науки, научных специальностей, по которым защищена диссертация	Кандидат исторических наук, исторические науки, 07.00.06 – Археология
Ученое звание	-
Полное наименование организации в соответствии с уставом	Государственное бюджетное учреждение культуры и искусства Республики Башкортостан Национальный музей Республики Башкортостан
Сокращенное наименование организации в соответствии с уставом	ГБУКИ РБ Национальный музей РБ
Ведомственная принадлежность организации	Министерство культуры РБ
Полное наименование структурного подразделения (с указанием должности)	Отдел фондов, старший научный сотрудник
Почтовый индекс, адрес организации	450008, г. Уфа, ул. Советская, д. 14
Веб-сайт	https://museumrb.ru/
Телефон	Тел: (347)272-12-50
Адрес электронной почты	sveta_legion@mail.ru
Список основных публикаций в рецензируемых изданиях, монографии, учебники за последние пять лет по теме диссертации (не более 15 публикаций)	1 Воробьева С.Л. Хозяйство носителей карабызской археологической культуры эпохи раннего железа (по материалам поселенческих памятников IV–I вв. до н.э.) / С.Л. Воробьева // Этнические взаимодействия на Южном Урале. Сарматы и их окружение: материалы VII Всерос. (с междунар. участием) науч. конф. – Челябинск: Гос.

	<p>исторический музей Южного Урала, 2017. – С. 31-37.</p> <p>2 Воробьева С.Л., Нечвалова А.И. Мужские и женские погребения носителей кара-абызской культуры по материалам Охлебининского могильника: антропологические данные и погребальный костюм / С.Л. Воробьева, А.И. Нечвалова // Мужской и женский мир в отражении археологии: сборник материалов Всерос. с междунар. участием научной конференции. – Уфа: ФГБУН Институт истории, языка и литературы Уфимского научного центра РАН, 2018. – С. 152-170.</p> <p>3 Воробьева С.Л. Типы костюмных комплексов носителей кара-абызской культуры эпохи раннего железа /С.Л. Воробьева // Археология евразийских степей. – 2019. - №1. – С. 50-69.</p> <p>4 Воробьева С.Л. Кара-абызская культура III в. до н.э. – II в. н.э. / С.Л. Воробьева // Археология Волго-Уралья. – Казань: Изд-во АН РТ, 2021. – Т. 3: Ранний железный век. – С. 424-442.</p> <p>5 Воробьева С.Л. Умбовидные поясные пряжки кара-абызской культуры: типология и происхождение / С.Л. Воробьева // Гуманитарные исследования. История и филология. – 2021. - №3. – С. 34-41.</p>
<p>Являетесь ли Вы работником (в том числе по совместительству) организации, где работает соискатель ученой степени, его научный руководитель?</p>	<p>Не являюсь</p>
<p>Являетесь ли Вы работником (в том числе по совместительству) организаций, где ведутся научно-исследовательские работы, по которым соискатель ученой степени является</p>	<p>Не являюсь</p>

руководителем или работником организации-заказчика или исполнителем (соисполнителем)?	
Являетесь ли Вы членом Высшей аттестационной комиссии при Министерстве науки и высшего образования Российской Федерации?	Не являюсь
Являетесь ли Вы членом экспертных советов Высшей аттестационной комиссии при Министерстве науки и высшего образования Российской Федерации?	Не являюсь
Являетесь ли Вы членом диссертационного совета, принявшего диссертацию к защите?	Не являюсь
Являетесь ли Вы соавтором соискателя степени по опубликованным работам по теме диссертационного исследования?	Не являюсь

Верно:

Директор ГБУКИ РБ
Национальный музей
Республики Башкортостан

 / С.Л. Воробьева

  / Р.А. Исхаков